



Klang-Sequenzen e.V.

FREIBURGER
KLANG-SEQUENZEN

2004/2005



SEQUENZ 1

Samstag, 30.10.2004, 19.30 Uhr
E-Werk, Freiburg



"Uroš Rojko zum 50."

Uroš Rojko (*1954)
Uroš Rojko, Christian Billian (*1973), u.a.
Uroš Rojko

Urška Pompe (*1969)
Uroš Rojko
Uroš Rojko

>>

Anlässlich seines 50. Geburtstages in diesem Jahr liegt es nahe, Uroš Rojko ein **Komponistenportrait** zu widmen. Wir möchten ihm zu diesem Anlass auf musikalische Weise gratulieren.

Als Unterstützung der
Stiftung
Landesbank Baden-Württemberg

LB BW

Godbe (1992) für Saxophon und Klavier
Caprichos, Goyescos für Gitarre solo
Piano Fluido (2004) für Klavier solo (Uraufführung)

dan za dnem (2003) für zwei Mischsaxophone
Whose Song (1991/92) für Akkordeon solo
Trio Fluido (2002) für zwei Saxophone und Klavier

Duo Kirschke-Louis **Saxophonduo dialodia**

Sven Thomas Kiebler, Klavier
Christoph Kirschke, Saxophon
Verena Louis, Klavier
Primož Parovel, Akkordeon
Jürgen Ruck, Gitarre
Udo Schmid, Saxophon

Liebe Musikfreunde,

die Konzerte mit Musik rund um das Saxophon finden auch in der Saison 2004/2005 ihre Fortsetzung. Dazu möchte ich Sie ganz herzlich einladen. In der zweiten Auflage dieser Reihe können wir einige Neuerungen präsentieren: der Verein Klang-Sequenzen e.V. übernimmt die Veranstaltung der Konzerte, weshalb sie nun den Titel "Freiburger Klang-Sequenzen" tragen. Inhaltlich möchten wir Ihnen in jeder Saison einen Komponisten mit einem Portraitkonzert näher vorstellen. Uroš Rojko, mit dem mich bereits eine längere Zusammenarbeit verbindet, macht hier den Anfang. Ich freue mich ganz besonders, ihm anlässlich seines 50. Geburtstages mit einem Konzert zu gratulieren. Die jazzigen Wurzeln des Saxophons werden am zweiten Konzertabend vom Duo Kirschke-Louis ausgegraben. Sie präsentieren Werke aus dem Repertoire für Saxophon und Klavier, die vom Jazz beeinflusst sind. Das Saxophonduo dialodia bewegt sich ganz im aktuellen Musikgeschehen. Fünf Uraufführungen stehen im abschließenden dritten Konzert auf dem Programm.

Neue Vereinsmitglieder und Spender sind herzlich willkommen, sie ermöglichen die Umsetzung unserer künstlerischen Ideen. Ich freue mich mit Ihnen auf eine spannende Konzertsaison 2004/2005.

Mit besten Grüßen, Ihr

Christoph Kirschke

Christoph Kirschke, Künstlerischer Leiter

Mehr Informationen erhalten Sie auch im Internet: www.nu-musix.de

SEQUENZ 1

Samstag, 30.10.2004, 19.30 Uhr
E-Werk, Freiburg



"Uroš Rojko zum 50."

Uroš Rojko (1954)
Uroš Rojko, Christian Billian (1973), u.a.
Uroš Rojko

Urška Pompe (1969)
Uroš Rojko
Uroš Rojko

Sodba (1992) für Saxophon und Klavier
Caprichos, Goyescos für Gitarre solo
Piano Fluido (2001) für Klavier solo (Uraufführung)

den za dnem (2003) für zwei Mikrophone
Whose Song (1991/92) für Akkordeon solo
Trio Fluido (2002) für zwei Saxophone und Klavier

>>

Anlässlich seines 50. Geburtstages in diesem Jahr liegt es nahe, Uroš Rojko ein **Komponistenportrait** zu widmen. Wir möchten ihm zu diesem Anlass auf musikalische Weise gratulieren.

Wissenschaftler
Stiftung
Landesbank Baden-Württemberg
L.B. BW

Duo Kirschke-Louis *Saxophonduo dialodia*

Sven Thomas Kiebler, Klavier
Christoph Kirschke, Saxophon
Verena Louis, Klavier
Primož Parovel, Akkordeon
Jürgen Ruck, Gitarre
Udo Schmid, Saxophon

SEQUENZ 2

Donnerstag, 02.12.2004, 20.00 Uhr
Kaisersaal im Historischen Kaufhaus,
Freiburg



"Sonatas in Jazz"

Erwin Schulhoff (1894-1942)
Paul Bonneau (1918-1995)
Werner Heider (1930)

Edison Denisov (1929-1998)
Takashi Yoshimatsu (1953)

Hot Sonata (1931)
Piece Concertant dans l'Esprit "Jazz" (1941)
Sonata in Jazz (1951)

Sonata (1970)
Fuzzy Bird Sonata (1981)

Duo Kirschke-Louis
Christoph Kirschke, Saxophon
Verena Louis, Klavier

Das zu Beginn des 20. Jahrhunderts eher unbekanntes Saxophon war von Anfang an ein Hauptvertreter und Sinnbild des Jazz und stieg dadurch in den USA sogar zum Volksinstrument auf. Die Jazzmusik ver-

mochte auf besondere Weise die ungewöhnlichen Klangeffekte des Saxophons zur Geltung zu bringen. Seit den 1920er Jahren wurden daher viele Komponisten durch die Jazzmusik auf das Saxophon aufmerksam. Mit dem Programm "Sonatas in Jazz" zeigt das Duo Kirschke-Louis einen Querschnitt der Saxophonliteratur durch das 20. Jahrhundert mit Werken, die von musikalischen Stilmitteln des Jazz beeinflusst sind.

SEQUENZ 3

Donnerstag, 12.05.2005, 20.00 Uhr
Elisabeth-Schneider-Stiftung,
Freiburg



"Nerve"

Yasuko Yamaguchi (1969)
Dmitri Capyrin (1960)
Dieter Acker (1940)

Noriko Kawakami (1955)

Franz-Jochen Herferth (1955)

neues Werk (2004) für zwei Tenorsaxophone
Nerve (2006/03) für Alt- und Baritonsaxophon
DUD (2001) für zwei Baritonsaxophone

neues Werk (2004) für zwei Saxophone mit Elektronik/
Zusatzband

neues Werk (2004) für zwei Saxophone

Saxophonduo dialodia
Christoph Kirschke und Udo Schmid

Die enge Zusammenarbeit mit Komponisten ist ein wichtiger Aspekt in der Tätigkeit des Saxophonduos

dialodia. Im Konzert mit dem Titel "Nerve", benannt nach dem Stück des russischen Komponisten Dmitri Capyrin, präsentieren die beiden Saxophonisten Christoph Kirschke und Udo Schmid fünf Uraufführungen als jüngstes Ergebnis dieser Kooperationen. Die elektronischen Teile (4-Kanal-Tonband) des Stückes von Noriko Kawakami wurden im Rahmen eines Stipendiums am ZKM/Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe realisiert.

Preise:

10.- / erm. 7.-

Abonnement

19.- / erm. 13.-

Vorverkauf: BZ-Kartenservice,

Tel. 0180 - 555 66 56

Veranstaltungsorte:

Elisabeth-Schneider-Stiftung

Wilhelmstr. 17a, 79098 Freiburg

Kaisersaal des Historischen Kaufhauses

Münsterplatz, 79098 Freiburg

E-Werk

Eschholzstr. 77, 79106 Freiburg

Logo und Design: anke toms hülte, 089-69 37 78 90
Saxophonfotos: Ludwig Schmidpeter

Klang-Sequenzen

Verein zur Förderung
aktueller Musikkultur e.V.

Dr. Christoph Rosset

Schwarzwaldstr. 1

79117 Freiburg

eMail: info@klang-sequenzen.de

www.klang-sequenzen.de

Spendenkonto:

Klang-Sequenzen e.V.

Sparkasse Freiburg-Nördlicher
Breisgau

Breisgau

BLZ 680 501 01

Kontonummer: 12237050

Spenden sind steuerlich
abzugsfähig.

nu:musix

agentur und label

Christoph Kirschke

eMail: kirschke@nu-musix.de

www.nu-musix.de

Unsere Partner in Freiburg:

Musik
Bertram 



SPARKASSE
FREIBURG - NÖRDLICHER BREISGAU

